

第7届

模拟焰火竞技大会

大会节目单

DATE

2026年11月14日（周六）

19:00 开演（日本时间）

LIVE

YouTube 在线直播

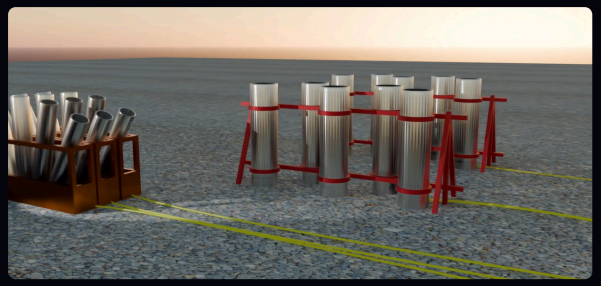
约18:30（日本时间）开始直播

CONTENTS

作品欣赏指南 …… 2
竞技焰火发射顺序 …… 3
特别节目 …… 5

作品欣赏指南 HOW TO ENJOY

什么是模拟焰火



发射筒与点火线路（示意图）

模拟焰火是使用真实焰火燃放时同样会用到的软件制作而成的CG焰火视频。真实的礼花弹被装入发射筒，点燃筒底被称为“发射药”的火药后，借助其燃气压力升空。过去，点火作业由焰火师亲手完成，如今则以计算机远程点火为主流。用这套燃放软件将焰火演出以CG视频形式输出，便是模拟焰火。近年来，随着软件功能与计算机视频生成能力的提升，已经能够制作出与真实焰火难以分辨的精致视频。

各部门的评审要点

模拟焰火竞技大会设有以下三个部门。

写实焰火弹部门

比拼与真实焰火有多接近的部门。

评价要点在于色彩、声音、烟雾等表现是否接近真实焰火，以及表现是否与作品名相符。

创作焰火弹部门

比拼新颖性与CG之美的部门。

评价要点在于跳脱真实焰火的框架后，通过视觉与听觉感受到的表现是否新颖、美丽，以及是否与作品名相符。

创意焰火表演部门

比拼整体演出的部门。

评价要点在于发射时机与节奏感、色彩及焰火种类的搭配、与作品名的契合度等整体演出。敬请欣赏作者心中描绘的焰火艺术世界。

模拟焰火的难点



从星体的颜色到飞散方式，细节处尽显作者匠心

由于模拟焰火可以在计算机上反复修改，发射时机与色彩都能精细调整。因此，人们往往对其与音乐节奏的契合度、色彩的表现以及色彩搭配抱有很高的期待。

另一方面，若着眼于每一发焰火，模拟焰火较难再现真实焰火中细微的颜色变化与自然的“星体燃尽”效果。此外，指定星体飞散方向的焰火（如造型焰火）以及让星体发光时机逐渐错开的焰火（时差式焰火），仅凭软件的标准功能无法实现，制作难度很高。

欢迎参考以上观点欣赏作品。

竞技焰火发射顺序 COMPETITION ORDER

作者名省略敬称 ／ 欣赏时可在评分栏勾选您喜爱的作品

第1号 写实弹部门
《附加升效果的五层颜色变化菊花》
昇曲導付四重芯変化菊
（作者：paintscreenfireworks（用色彩绘出焰火））
评分栏

第2号 写实弹部门
《附加升效果的六层尖端部变化浅蓝色到银色菊花》
昇曲導付五重芯菊先水色銀点滅
（作者：クラフトバーチャル煙火製造所（工艺虚拟焰火制造工厂））
作者寄语：“五重芯”被誉为日本菊型焰火的终极形态。请欣赏这枚在细节上精益求精的焰火杰作。
评分栏

第3号 写实弹部门
《传统意式焰火》
Traditional Italian Shells
（作者：Riccardo Manco（里卡多・曼科））
作者寄语：本次表演所呈现的焰火，全部来自意大利规模最大、历史最悠久的几家焰火企业。敬请欣赏。意大利制造。
评分栏

第4号 创意焰火部门
《目标不可达 —向彼方—》
Destination Unreachable ー彼方へー
（作者：paintscreenfireworks（用色彩绘出焰火））
评分栏

第5号 创意焰火部门
《传统意式焰火》
Traditional Italian Shells
（作者：Riccardo Manco（里卡多・曼科））
作者寄语：本次表演所呈现的焰火，全部来自意大利规模最大、历史最悠久的几家焰火企业。敬请欣赏。意大利制造。
评分栏

第6号 创作弹部门
《星形结》
星結び
（作者：森井 啓之（森井启之））
作者寄语：青绿、绯红与淡金色的光芒在立体空间中交错，最终化作金色的火星散开。
评分栏

第7号 创作弹部门
《焰火猜谜！正确答案是哪个？》
花火でクイズ！正解はどっち？
（作者：paintscreenfireworks（用色彩绘出焰火））
作者寄语：本作为造型焰火。第1、3、5发启用了fwsim的隐藏选项“stabilizer（稳定器）”功能，使图案朝向正面绽放。
评分栏

第8号 创作弹部门
《灯饰（彩灯）》
電飾(イルミネーション)
（作者：クラフトバーチャル煙火製造所（工艺虚拟焰火制造工厂））
作者寄语：说到冬天，便是彩灯闪耀的季节。今夜，愿为您绽放宛如LED彩灯般的焰火。
评分栏

第9号 写实弹部门
《附加升效果的六层尖端部粉色闪烁菊花》
昇曲導付五重芯菊先ピンク点滅
（作者：尾張煙火製造所（尾张焰火制造所））
评分栏

第10号 写实弹部门
《15厘米 附加升效果的四层颜色变化菊花》
5号　昇曲導付三重芯変化菊
（作者：湯あがり（沐浴后））
评分栏

竞技焰火发射顺序 COMPETITION ORDER

作者名省略敬称 ／ 欣赏时可在评分栏勾选您喜爱的作品

第11号 创意焰火部门
《彩岚天舞》
彩嵐天舞（さいらんてんぶ）
（作者：尾張煙火製造所（尾张焰火制造所））
作者寄语：由色彩与律动交织而成、充满活力的焰火作品。
评分栏

第12号 创意焰火部门
《觉悟 ～自我之色、取舍抉择～》
覚悟 ～人色、取捨選択～
（作者：Masa'sバーチャルファクトリー（马萨的虚拟工厂））
评分栏

第13号 创意焰火部门
《如华飞舞》
華舞う如く
（作者：yu_fireworks_sim）
评分栏

第14号 创作弹部门
《蒲公英之约》
たんぽぽの約束
（作者：タケ（他克））
作者寄语：如蒲公英绒毛般绽开的白色焰火，乘风化作金色的种子，缓缓飘向远方。
评分栏

第15号 创作弹部门
《传统意式焰火》
Traditional Italian Shells
（作者：Riccardo Manco（里卡多・曼科））
作者寄语：本次表演所呈现的焰火，全部来自意大利规模最大、历史最悠久的几家焰火企业。敬请欣赏。意大利制造。
评分栏

第16号 创作弹部门
《天环流舞》
天環流舞（てんかんりゅうぶ）
（作者：尾張煙火製造所（尾张焰火制造所））
评分栏

第17号 创作弹部门
《星夜紫藤架》
星降る夜の藤棚
（作者：Masa'sバーチャルファクトリー（马萨的虚拟工厂））
评分栏

第18号 创意焰火部门
《彩华复兴物语》
彩華復興物語
（作者：クラフトバーチャル煙火製造所（工艺虚拟焰火制造工厂））
作者寄语：平静的世界中突然出现了“厄介（麻烦）”。它夺走了“色彩”，让世界荒芜成一片黑白。来吧，一起击退“厄介”，让世界重拾“色彩”！
评分栏

第19号 创意焰火部门
《深海大冒险～沉睡海底的幻苍乡～》
深海への大冒険~海底に眠る幻蒼郷~
（作者：湯あがり（沐浴后））
作者寄语：从辽阔的海岸出发，潜入深海，描绘沉睡于海底的绚丽幻想之乡。
评分栏

特别节目 SPECIAL PROGRAM

按放映顺序排列

开幕

《开幕焰火》

オープニング花火

— 数字光电焰火协会 提供

第8号之后

《皇帝巡游》

Parade of Emperors

— 志愿作品提供者

花卉与色彩共舞。秋日的色调构成了基底质感，而其他鲜活的色彩则点缀其间，充盈了整片景致。

第7届大会纪念焰火

《新·名所江户百景「两国焰火」》

新・名所江戸百景「両国花火」

— 数字光电焰火协会 提供

众所周知，“两国焰火大会”是一项从江户时代（1603～1868）一直举办至昭和时代（1926～1989）后期的焰火大会，被视为现今“隅田川焰火大会”的起源。江户时代的两国，汇集了众多露天摊贩、表演场所以及高级料理店，是江户首屈一指的繁华街区。我们将通过数字光电焰火，重现浮世绘画家歌川广重的代表作《名所江户百景》系列中“两国焰火”所描绘的世界。

压轴

《一尺寸焰火速射～让梦想之花绽放～》

尺玉早打～夢の花、咲かせよう～

我们将以一个与FWsim用户合作的节目——燃放由用户们提供的焰火弹——来为第7届数字光电焰火大赛画上句号。

感谢您的观看。