

第4回シミュレーション花火競技大会プログラム

(修正版)

花火芸術とデジタル技術の融合から生まれた新しい形の芸術
シミュレーション花火
どうぞゆっくりお楽しみください

■開催日時

ライブ配信：2023年11月11日(土) 19:00~20:30頃

投票期間：2023年11月11日~19日

終了後もアーカイブ動画をご覧になれます。

■場所

Youtubeチャンネル

Simulation Fireworks Assoc.



審査方法のご紹介

◆審査方法： 視聴者審査と審査員審査で行います。

- 視聴者審査： 視聴者の皆さまが投票できます。1人何回でも投票できます。
良かったと思う作品に投票してください。(複数回答可)

(投票ページ)

視聴者審査ページのURL

<https://simhanabi.org/ni/comp/vote/>



○投票期間： 2023年11月11日～19日

○審査員審査： 花火デザイナーからなる審査員会が、色、形態、演出、シミュレーション花火ならではの難易度、作品名との合致性、の観点から審査します。

- ◆表彰：
1. 視聴者審査で評価が高かった作品に視聴者賞を授与します。
 2. 審査員審査で評価が高かった作品に審査員賞を授与します。
 3. 上記1と2の受賞作品うち評価が特に高い作品に優秀賞を、最も高い作品に最優秀賞を授与します。
 4. 課題曲部門の作品について、選曲者が曲との合致性が最も高いと評価した作品に特別賞を授与します。

◆審査結果発表： 2023年11月21日頃に大会ウェブサイトで発表します。

プログラム

(作品は受領順です。敬称略)

18:30 ライブ配信開始

19:00 オープニング花火

19:10ごろ～ 課題曲部門

※今回の課題曲はPerfume「ポリリズム」です。中田ヤスタカ氏がプロデュースする広島県出身の女性3人組テクノポップユニットPerfumeの代表曲。数々の革新的な挑戦が盛り込まれた曲としても話題になりました。シミュレーション花火作家が思い描いた実物花火の1歩先を行く次世代デジタル花火芸術をお楽しみください。

第1号 作品名『ダンシングポリリズム』

作者：まぶさんの花火工房(MABTEC)

作者からのコメント：コメントを大量に使用した、毎回おなじみの海上花火です。唄が聞こえてくるようなリズム感のある打ち上げ演出をお楽しみください。

第2号 作品名『Tokyo to Venice』
作者：Mangmod
※作品名の協会訳：東京からベネチアへ

第3号 作品名『花火のミルフィーユ』
作者：クムシラコ

第4号 作品名『Polyrhythm』
作者：Y・U・U

19:30ごろ～ 単発部門

第5号 作品名『錦先水色点滅花車』
作者：ksana0354
作者からのコメント：読み「にしきさき みずいろ てんめつ はなぐるま」

第6号 作品名『Jewelry～輝きのペンダント～』
作者：クラフトバーチャル煙火製造所

第7号 作品名『10号昇曲導チキチキバンバン小花付きちょおお光明じゃん』
作者：まぶさんの花火工房(MABTEC)
作者からのコメント：パリピ孔明をイメージして作成した10号玉です。昇り中に咲く小花はチキチキバンバンと聞こえるかのように鳴り、開花時はパリピー感を出してみました。

第8号 作品名『真夏の通り雨』
作者：Masa'sバーチャルファクトリー
作者からのコメント：今年の夏は全然雨が降らにゃかったから、ボクが降らせてみせるヨ。これで今年も豊作ダネ。感謝の意を込めて、ボクの作品に投票してネ（笑）失礼しました…。

第9号 作品名『昇り点滅 六重芯変化菊』
作者：yu_fireworks_sim
作者からのコメント：リベンジ！ザ・追求心。去年の失敗をバネに、くっきり芯見えるように配色の研究をしてきました。

第10号 作品名『秋之頌Chapter of Autumn』
作者：zzcv fireworks
作者からのコメント：當秋天來臨時 落葉紛紛 大地即將迎接 冬季冰雪的到來
※作品名の協会訳『秋の美しさを称える詩 Chapter of Autumn』
※作者コメントの協会訳：豊けき秋が来たその時になって 葉が次々と落ち 大地が冬の氷と雪の到来を迎えようとしている

第11号 作品名『古池や蛙飛びこむ水の音』
作者：小松火工耀煙火店
作者からのコメント：ぴよんぴよん、ぽちゃん。松尾芭蕉が描いた美しい情景を描きました。かえるが飛び込む姿と、水面の動きにご注目ください。

第12号 作品名『月下美人』
作者：Yamasa

第13号 作品名『昇り曲導付き 四重芯採れたて完熟みかん』
作者：sironeko96
作者からのコメント：今回は、みかんを多重芯で表現してみたいと思います。果肉のつぶつぶ感や、熟すまでの色の変化、そして最後の消え口まで楽しんでいただけるように制作しました。

19:50ごろ～ 自由曲部門

第14号 作品名『Reflections on the passing of season』
作者：Mangmod
※作品名の協会訳：季節の移ろいを振り返る

第15号 作品名『Dream～長い森を抜けた先の大きな夢～』
作者：クラフトバーチャル煙火製造所
作者からのコメント：叶わぬ夢などありません。そう、叶うと信じている限りは…道に迷い、大きな森を抜けると…！そこは…!!

第16号 作品名『Estrella-Ambiente-Hermoso (美しき星のムード)』
作者：まぶさんの花火工房(MABTEC)
作者からのコメント：海に浮かぶ三日月の島を照らすように、美しき星のムードを3部構成のメドレー式花火です。スタートは爆音に注意してください。

第17号 作品名『真夏の通り雨』
作者：Masa'sバーチャルファクトリー
作者からのコメント：大地に降り注ぐ雨。立ち尽くす見送りびとの影。もう…幻…
…。真夏の通り雨のように……。

第18号 作品名『battle with monsters』
作者：尾張煙火製造所

第19号 作品名『ワスレナグサ』
作者：yu_fireworks_sim
作者からのコメント：春に花咲く勿忘草、夏を越せない花はまるで今の自分のよう…
勿忘草の四季を描いたストーリーです。

第20号 作品名『メモリア~遠いあの日の夏休み~』
作者：小松火工耀煙火店
作者からのコメント：夜が明けると入道雲と真っ青な空。たくさんの思い出をつく
り、また一日が暮れ過ぎてゆく。そんな情景を表現しました。少年の日の思い出と重
ねてご覧ください。

20:20ごろ～

第4回大会記念花火『17番撰歌』

百人一首17番。紅葉の美しい情景または激しい恋心を詠んだ歌だと言われています。野心的な様子、没頭している時の心のエネルギー、壁にぶつかった時のアップダウン、温かい心に触れたときに感じる熱いもの、そういった心の揺れ動きを表現しました。

『フィナーレ尺玉特大連発』

FWsimユーザーの皆さまからお寄せ頂いた花火玉ファイルを基に1つの動画を作成しました。FWsimユーザー皆さまによる合作の花火ショーで大会を締めくくります。

20:30ごろ

打ち止め

特別プログラム『幽玄』

シミュレーション花火ソフトウェアFWsimの新バージョンがリリースされました。今回の更新では、画質、型物作成機能が改善され、中国語版が追加されています。この新バージョンリリースを記念して、有志のFWsimユーザーが新バージョンで作成した記念花火です。プログラムのどこかで打ち上がります。

後援団体のご紹介

◆後援



◆協力(賞品提供)



◆主催・お問い合わせ

シミュレーション花火協会

mail : official@simhanabi.org

URL : <https://simhanabi.org/>

